


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

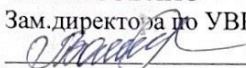
Министерство образования и науки Республики Дагестан

Управление образования г.Махачкалы


МБОУ «СОШ № 2»

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО


Магомедова П.М.
Протокол №1
От «30» 08.2023г.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР

Гаджиева З.И.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Абдуллаева Б.А. 
Приказ № 1
от «31»08.2023г.

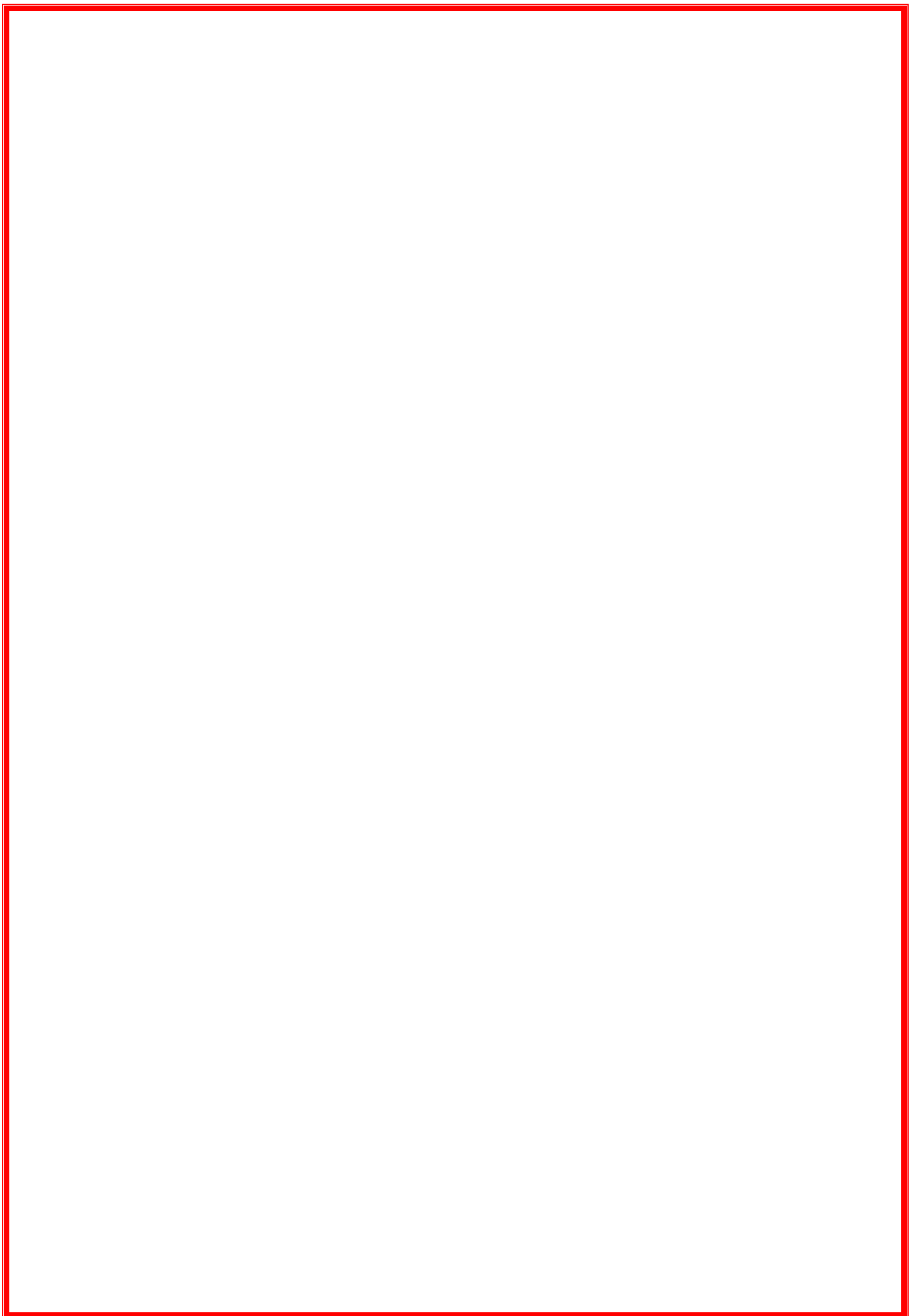


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература (кумыкский)»

для обучающихся 7 классов

Махачкала 2023



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература(кумыкская)» 7 классы составлена в соответствии с требованиями следующих Документов:

1. федеральный закон М2273-ФЗ (от 29.12.12) с изменениями и дополнениями;
2. Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413. ФГОС среднего общего образования;
3. Приказ Минобрнауки от 30.08.2013 Ме 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Приказ Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. N 1089
“Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 N2 254 “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность”(Зарегистрирован 14.09.2020 Ме 59808);
6. Примерная основная образовательная программа СОО от 28.06.2016 N22/16-3.
7. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 29.12.2010 N2 189;
9. Учебный план МБОУ «СОШ 2» на 2021-2022 учебный год. N2101 от 28.08.2020;

Рабочая программа по родной литературе (кумыкской) для 9 классов составлена на основе требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия» с учетом Примерной программы по кумыкской и дагестанской литературам для 5-11 классов — Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2013 г.

Личностные результаты:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Родная литература» на уровне среднего общего образования:

ученики научатся:

демонстрировать знание произведений родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы; – в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);

использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия или развития их характеров;

определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается

(например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.); осуществлять следующую продуктивную деятельность:

давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурноисторической эпохе (периоду);
выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

7 класс

МИФЫ «Скала, рассеченная шпагой», «Синий волк», «Дубовое дерево» - 3ч

Эпические песни. «Казачьи песни», «Песня Айгази», «Песня Абдуллы» - 3ч

Легенды «Каменный мальчик» - 1 ч

И. Казак (юнография) — 1ч

«Как я мог предвидеть коварство ханов», «Осень голубая, как марал» - 1 ч

К. Жамалутдин (биография), «как я воскрес» - 1 ч

А. Акаев «Иди в школу», «Письмо от имени девушек», «Нравственная книга» -1 ч

Слепой Курбан «Проданная Меседа» - 1 ч

Абуталиб Капуров «Моя жизнь» - 1 ч

З. Батырмурзаев «Утренняя звезда», «Караван ушел» -1 ч

А.-П. Салаватов «Карачач» - 3ч

Аткай «Мой народ», «Родник Казихана» - 1 ч М.-С. Яхьяев

«Земля говорит» - 1ч

Баммататаев (биография) «Лев Сапун горы» - 1ч

Камал Абуков «Пока горит огонь» - ч

М.Атабаев «Похищенная смерть» - 2ч

Ахмед Джачаев «Я кумык» - 1 ч

Б.Митаров «Сообщите друзьям» - 1 ч

Литература народов Дагестана

Расул Гамзатов (биография) «Сказание о дружбе» - Тч

Алирза Саидов «Приходите друзья» - 1ч

Кадрия «Смерть матери» - 1 ч

Рашид Рашитов (биография) «Хвала человеку» - 1ч

Казбек Мазаев (биография) «Периште» — 1 ч

Внеклассное чтение — 2

Развитие речи - 2

7 класс

<p>Раздел 1. Устное народное творчество</p>	<p>Осознание важности труда человека, его позиции, отношения к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу в результате чтения художественных произведений.</p> <p>Воспитание уважительного отношения к носителям лучших человеческих качеств: трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, изическая сила.</p>
<p>Раздел 2. из дореволюционной литературы</p>	<p>Осознание роли нравственных заветов предков. Формирование гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.</p> <p>Осознание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном п ебительстве.</p>
<p>Раздел 3. Из литературы советского периода века</p>	<p>Осознание внутренней сил, духовной красоты человека. Воспитание негативного отношения к равнодушию, бездуховности, безразличному отношению к окружающим людям, природе. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.</p> <p>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие азные этнокульт ные адиции).</p>

7 класс

<p>Раздел 1. Устное народное творчество</p>	<p>Осознание важности труда человека, его позиции, отношения к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу в результате чтения художественных произведений.</p> <p>Воспитание уважительного отношения к носителям лучших человеческих качеств: трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, изическая сила.</p>
<p>Раздел 2. из дореволюционной литературы</p>	<p>Осознание роли нравственных заветов предков. Формирование гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.</p> <p>Осознание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном по ебительстве.</p>
<p>Раздел 3. Из литературы советского периода века</p>	<p>Осознание внутренней сил, духовной красоты человека. Воспитание негативного отношения к равнодушию, бездуховности, безразличному отношению к окружающим людям, природе. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.</p> <p>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие азные этнок льт ные адиции).</p>

Тематический планлар

Къумукъ адабият 7 клас (1с)

№	Гечилеген материал	С а гъ а т	З а м а н	Сёзлюк иш	Байлавлу сёйлевню обсдюрюв	Къ У Р А Л Л А Р
	1-2 четверть					
1	Англатьв дарс. Халкъ авуз яратывчулугъу. Вводный урок. Устное народное творчество.	1		Гъасил бола, журалары, фольклор, сигъру		
2	Къумукъ мифлер. «Гёк бёрю», «Къылыч ургъан яр». Мифы кум. «Синий волк», «Скала, рассечённая шпагой».	1		Тухум, дерия, анакъ, кюрчю.	Бырынгъы замандагъы халкъланы инанывлары гъакъда хабарлашыв	
3	«Эмен терек» «Дуб»	1				
4	Къанна къзакъ йырлар. Гёнг. Казацкие песни.	1		Ичиргилер, ебелери, шамланып, чайнарына.	Къанна къзакъ й. маънасын ачыв.	
5	Айгъазини йыры Песня Айгази.	1		Кюстюн болгъан, тор ат, ясын, алаша, ябагъылы.	Йырны хабар этип айтыв.	
6	Кл. тышда охув. Игит тарихи йырлар. Вн. чт. Песни о героях.	1				
7	Абдулланы йыры. Эпос лирика. Песня Абдуллы.	1		Гъайкел, олжа, сарасанлар, сынажа.	Ананы келпетин ачыв.	
8	Легендалар. «Таш улан» «Каменный мальчик».	1		Тулукълар, кериван.	Таш уланны келпетин ачыв	
9	Сочинение «Къумукъ эпосда батырланы келпети». «Образ героев в кум. эпосе».	1				

10	Й. Къзакъ. «Не билейим юз дынкъы бар ханланы». «Как я мог предвидеть коварство ханов».	1		Гюренлеге, алыс, дувансыз, макъар.	Шаирни шиъруларыны терен маънасын ачыв.	С
11	«Гетгенибиз гёкша марал гюз эди» гёнг. 1 бёлук. «Осень голубая, как марал».	1		Чер булан, гумарлап, салагыгъа къараваш, парз эди.	Шиъруда суратлавланы, ошатывланы табыв.	У
12	Кл. тышда охув. Й. Къзакъны шиърулары. Вн. чт. Стихи И. Казака.	1				Р
13	Къоччакъай Жамалдин «Облюп тирилген кююм». К. Джамалдин «Как я воскрес».	1		Бугъав, надзиратель, эрмели, Буравкъала.	Шиъру язылгъан вакътини гъалиги заман булан тенглеширив.	а Т
14	Абусупьян Акаев «Къылыкъ китап».	1				
	Дагъыстан халкъланы адабиятларын					Л
15	А.Къапуров. «Мени яшавум» «Моя жизнь».	1		Чарыкълар, шекирт, магарич.	Сюжетни гъакъ. англ. берив.	а
16	З. Батырмурзаев. «Тангчолпан». «Кериван гетди». «На заре», «Караван ушёл».	1		Тангчолпан, харап эт, кериван.	Атасы ва уланы Б-ны гъакъында лакъырлашыв оьтгерив.	Р,
17	Сочинение «Къумукъ къагъруманлар» «Революционеры – кумыки».	1				

	3-4 четверть 20-нчы асрудагы адабиятдан					
18	А-П. Салаватов. «Къарачач» 1 акт «Карачач».	1		Мадар этдик, маъдан, хан, вазир.		а
19	«Къарачач» 2 акт	1		Къараваш, харлы этмек, нёкер, жыкыы	Пьесаны аслу маънасыны айланасында лакъырлашыв юрютюв.	
20	Чебер кюйде рольлагъа гёре охувну уьстюнде ишлев. Работа над выразительным чтением по ролям..	1				Л
21	Аткъай. «Къайырхан булакъ». «Родник Каирхана». «Мени халкъым». Гёнг.	1 1		Къалп ишлер, чомартлыкъ.		Ь
22	М-С. Ягъияев. «Топуракъ сёйлей». «Земля говорит».	1				б
23	Баммат Атаев. «Сапунтавну арсланы». «Лев Сапун горы».	1				
24	К.Абуков «Очакъда от сёнгюнче» «Пока горит огонь»	1		Мюгълет, тиркелген, чийсынлыкъ.		о
25	М.Атабаев «Урлангъан ажжал». 1б. «Похищенная смерть».	1		Кулаklar, кюртлер, тул къалып.	Ватан даvну игитлерини гъакында лакъырлашав.	

26	«Урлангъан ажжал» 26.	1				М
27	Сочинение «Поэмада почтальон яшны келпети».	1				
28	Агъмат Жачаев. «Бёрк бар сени башында». «Мен къумукъман». «Я-кумык».	1			Ана тилни сюювге, объктемликге чакъырыв.	Л
29	Дагъыстан халкъланы адабиятларындан Багъавдин Митаров. «Билдиригиз дослагъа». «Сообщите друзьям».	1		Жагъ, «Хейнкенлер», топ- топхана.		
30	Р.Гъамзатов «Къурдашлыкъ гъакъда ёммакъ». «Сказка о дружбе».	1				а
31	Алирза Саидов. «Гелигиз, къурдашлар». «Приходите, друзья».	1			Асарны аслу маънасы.	
32	Кадрия «Ананы оьлювю». «Смерть матери».	1				р
33	Р.Рашитов. «Адамгъа макътав». «Хвала человеку».	1		Периште, къул, чарыкълар		
34	Къ.Мазаев. «Периште».	1			Гулини келпетин ачыв.	

